The background of the page is a classical landscape painting. It depicts a dense forest with tall, leafy trees. In the lower-left foreground, a person wearing a red dress and a straw hat is kneeling on the ground, possibly gathering flowers or herbs. The ground is covered with rocks and patches of grass. In the distance, a small figure can be seen walking through the trees. The sky is filled with soft, white clouds. The overall style is that of a 19th-century landscape painting.

ARMAND

DIE ALTE SPANISCHE URKUNDE

<https://doi.org/10.5771/9783828871519-1>

Generiert durch IP '172.22.53.54', am 26.04.2023, 06:28:50.

Das Erstellen und Weitergeben von Kopien dieses PDFs ist nicht zulässig.

ARMAND

Die alte spanische Urkunde

ARMANDS WERKE

Marburger Ausgabe

Herausgegeben

von

Ulf Debelius

Band XVI

Die alte spanische Urkunde

ARMAND

DIE ALTE SPANISCHE URKUNDE

Text nach der Zeitschriftenausgabe 1872

Herausgegeben und mit einem Anhang versehen

von

Ulf Debelius

Baden-Baden
Tectum Verlag
2019

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über dnb.d-nb.de abrufbar

Herausgegeben und mit einem Anhang versehen von Ulf Debelius
© Tectum – Ein Verlag in der Nomos Verlagsgesellschaft mbH 2019
Schutzumschlaggestaltung vom Herausgeber unter Verwendung des Gemäldes
Strawberrying (1854) von Asher Brown Durand (1796-1886) (Detail).
Gesetzt in der Garamond 10pt
ePDF: 978-3-8288-7151-9
(Dieser Titel ist zugleich als gedrucktes Werk unter der ISBN 978-3-8288-2716-5
im Tectum Verlag erschienen.)
www.armands-werke.de
www.tectum-verlag.de

Inhalt

Die alte spanische Urkunde	7
---	----------

Anhang

Textgeschichte	255
Wirkung	257
Textgestalt	258
Überlieferung	258
Zur Texteinrichtung des vorliegenden Bandes	260
Variantenverzeichnis	264
Stellenkommentar	269
Quellen und Literatur	276
Editionsrichtlinien	279
Danksagung	280